

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

z języka niemieckiego dla klasy pierwszej i drugiej gimnazjum

do podręczników *aha! Neu – 1A i 1B – kurs podstawowy*

Droga Uczennico, drogi Uczniu!

W gimnazjum, w klasach pierwszej i drugiej, będziesz uczyć się języka niemieckiego z podręczników *aha! Neu – 1A i 1B*, które w pełni odpowiadają wymogom nowej *Podstawy programowej*. Cykl *aha! Neu* umożliwi Ci zdobycie kompetencji językowych umożliwiających autentyczną komunikację w zakresie odpowiadającym potrzebom uczniów w wieku gimnazjalnym.

W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego będziesz:

1. poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- mapa Niemiec
- formy powitania i pożegnania
- dane personalne (imię, wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania oraz zainteresowania)
- opis osoby z uwzględnieniem jej cech charakteru i wyglądu
- członkowie rodziny i zawody
- zwierzęta domowe, opis ich wyglądu i zachowania
- dni tygodnia, przedmioty szkolne, plan lekcji
- czynności wykonywane na lekcjach
- oceny i przybory szkolne
- sposoby spędzania wolnego czasu
- komputer i internet
- określanie czasu zegarowego
- przebieg dnia
- potrawy i produkty spożywcze
- upodobania kulinarne
- określanie smaku potraw
- przepis na ulubioną potrawę
- zamawianie potraw i napojów
- sztuczce i zastawa stołowa
- zdrowe odżywianie
- wybrane przysłowia niemieckie dotyczące rodziny i jedzenia

2. ćwiczyć umiejętność:

- stosowania różnych form powitania i pożegnania
- prowadzenia dialogów
- udzielania odpowiedzi na pytania do tekstu

- uzyskiwania i udzielania informacji
- relacjonowania
- sporządzania notatki
- pisanie listu
- pisanie e-maila
- chronologicznego porządkowania czynności
- wyrażania opinii
- wyrażania prośby, polecenia
- przeprowadzania ankiety
- uzupełniania tabeli
- sporządzania klasowej statystyki i jej interpretacji
- składania propozycji
- przyjęcia, odrzucenia propozycji
- opowiadania o sobie, o koledze / koleżance, rodzinie, zwierzętach, szkole, nauczycielach i lekcjach, zainteresowaniach, codziennych czynnościach, przyzwyczajeniach żywieniowych, przygotowaniu ulubionej potrawy, sposobie spędzania wolnego czasu
- korzystania ze słownika przysłów
- korzystania z internetu przy wykonywaniu prac projektowych

3. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:

- prosty tekst czytany
- prosty tekst słuchany
- dialog
- list
- e-mail
- drzewo genealogiczne
- plan lekcji
- świadectwo szkolne
- ogłoszenie
- wywiad
- ankieta
- program telewizyjny
- karta dań
- rozkład lotów
- historyjka obrazkowa
- przysłowia
- dowcipy
- zagadka
- internacjonalizmy
- przepis kulinarny
- mapa
- diagram
- krzyżówka
- wąż literowy
- eliminatka
- łamańce językowe (czyli zdania trudne do wypowiedzenia)

4. zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec: geografię, kulturę, zagadnienia językowe

5. kształcić umiejętność posługiwania się słownikiem dwujęzycznym, oraz niemieckimi stronami internetowymi
6. doskonalić umiejętność poprawnego artykułowania poszczególnych dźwięków, stosowania właściwego akcentu, intonacji i rytmu
7. ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:
 - rodzajniki określone i nieokreślone w mianowniku i bierniku
 - przeczenie *nein, nicht i kein*
 - rzeczowniki w mianowniku i bierniku we wszystkich rodzajach, w liczbie pojedynczej i mnogiej
 - rzeczowniki złożone
 - zaimki osobowe w mianowniku
 - zaimki dzierżawcze w mianowniku
 - zaimek nieosobowy *es*
 - liczebniki główne do 100
 - czasowniki regularne, nieregularne, zwrotne, rozdzielnie złożone
 - stopniowanie przysłówka *gern*
 - tryb oznajmujący, tryb rozkazujący
 - prosty i przestawny szyk wyrazów w zdaniu
 - zdanie oznajmujące
 - zdanie pytające
 - zdania współrzędnie złożone ze spójnikiem *denn*

OCENIANIE

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) dużą rolę odgrywa ocena końcowa (śródroczna i końcoworoczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i za drugi semestr.

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisanie. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna (skala ocen 1–6)
- zadania domowe (skala ocen 1–6)
- kartkówka z bieżącego materiału (skala ocen 1–5)
- praca klasowa – z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru (skala ocen 1–6).

Zadania na testach / sprawdzianach będą *zamknięte*, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp. oraz *otwarte*, czyli sprawdzające Twoją samodzielną wypowiedź pisemną na podany temat lub napisanie dialogu. Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną, masz możliwość poprawienia jej (sam/a musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinieneś / powinnaś przystąpić do sprawdzianu poprawkowego, jest ograniczony i wynosi dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W końcowej ocenie uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych:

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni też Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i wzięte pod uwagę przy wystawianiu oceny końcowej. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma to wpływu na ocenę końcową. Zaległości powinieneś / powinnaś wyrównać na następną lekcję. Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś / pisałaś pracy klasowej masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał/a oceny otrzymane w ciągu semestru.

Jako uczeń masz prawo do egzaminu klasyfikacyjnego i sprawdzającego zgodnie ze statutem szkoły. Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE

Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, **jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej powinny wystąpić w tekście
- przyporządkowanie tytułów poszczególnym częściom tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- poprawianie błędnych informacji w tekście
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- przyporządkowanie brakujących słów do luk w tekście
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- podkreślanie w tekście szukanych informacji
- dopasowanie tekstów do ilustracji

- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się szukane informacje
- łączenie ze sobą części zdań
- zaznaczanie w wężu literowym poszczególnych słów / wyrażen
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
- układanie wyrazów z podanych sylab

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie przedstawiane mu proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny) oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w dużej mierze rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre, proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, a więc selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w tekście pisanym na podstawie wysłuchanych informacji
- uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- znajdowanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie ilustracji do podanych wyrazów / wysłuchanych tekstów
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach

- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiediane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.

Sprawność mówienia jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- wyrażanie prośby, polecenia
- opowiadanie (np. o wybranych osobach, rodzinie, zwierzętach domowych, planie lekcji, szkole, spędzaniu wolnego czasu, przebiegu dnia, odżywianiu się)
- opisywanie ilustracji
- tworzenie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- wyrażanie swojej opinii na dany temat
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- pisanie formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny
- wypełnianie ankiety i przedstawianie jej wyników
- pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (opisywanie siebie, ulubiony nauczyciel / ulubiona nauczycielka, ulubiony przedmiot szkolny, śmieszna historia o przyjaciółach, przebieg dnia, ulubione i mniej lubiane potrawy)
- pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji
- opisywanie osób na podstawie ogłoszenia
- sporządzanie notatki
- podpisywanie ilustracji
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań
- przekształcanie zdań / wyrazów
- uzupełnianie zdań, tabel, treści ogłoszeń, krzyżówek
- układanie zdań z podanego słownictwa
- tłumaczenie wyrazów na język niemiecki

Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz

nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
z języka niemieckiego dla klasy drugiej i trzeciej gimnazjum
do podręczników *aha! Neu – 2A i 2B – kurs podstawowy*

Droga Uczennico, drogi Uczniu!

W gimnazjum w klasach drugiej i trzeciej będziesz uczyć się języka niemieckiego w oparciu o podręcznik *aha! Neu 2A, 2B*, który w pełni odpowiada wymogom nowej podstawy programowej. Cykl *aha! Neu* umożliwi Ci zdobycie kompetencji językowych umożliwiających autentyczną komunikację w zakresie odpowiadającym potrzebom uczniów w wieku gimnazjalnym.

W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego będziesz:

1. poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- nazwy pór roku i miesięcy;
- podawanie daty;
- przyjęcie urodzinowe: zaproszenia (pisemne i telefoniczne), potwierdzenie obecności, przygotowania do przyjęcia, prezenty, składanie życzeń;
- miejsce zamieszkania;
- opis domu i pomieszczeń, wyposażenie;
- spędzanie wakacji i ferii zimowych;
- terminy ferii i wakacji w Polsce i w Niemczech;
- środki transportu;
- nazwy krajów i języków;
- nazwy budynków i instytucji;
- opisywanie drogi;
- twórcy kultury, nauki i techniki (ich życie i dorobek);
- czynności życia codziennego;
- części ciała;
- lekarze różnych specjalności;
- choroby i dolegliwości;
- zdrowy tryb życia.

2. ćwiczyć umiejętność:

- uzyskiwania i udzielania informacji;
- relacjonowania;
- prowadzenia rozmowy telefonicznej / dialogów;
- sporządzania notatki;

- pisanie listu / pocztówki;
- pisanie e-maila;
- pisanie zaproszenia;
- opisywanie zdjęć;
- składania propozycji, przyjmowania / odrzucania propozycji;
- wyrażania opinii;
- przeprowadzania wywiadu;
- sporządzania klasowej statystyki;
- wykonywania prac projektowych;
- opowiadania (o pogodzie w różnych porach roku, przebiegu przyjęcia, wymarzonych prezentach, swoim miejscu zamieszkania, sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, historii detektywistycznej, zdarzeniu na skrzyżowaniu z perspektywy różnych uczestników zdarzenia, złym dniu w szkole, wrażeniach z balu karnawałowego, ostatniej chorobie i sposobie leczenia, zdrowym trybie życia);
- opisywanie położenia, drogi, swojego pokoju;
- korzystania ze słownika dwujęzycznego oraz słownika przysłów.

3. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:

- tekst czytany,
- tekst słuchany,
- dialog,
- list,
- pocztówka,
- e-mail,
- wywiad,
- notatka,
- historyjka obrazkowa,
- zaproszenie,
- zapiski z pamiętnika,
- historia detektywistyczna,
- przysłowia,
- wiersz,
- piosenka,
- plan miasta,
- przepisy ruchu drogowego,
- oferta turystyczna,
- plakat,

- mapa,
- recepta, zalecenia lekarza,
- diagram,
- tabela,
- krzyżówka,
- wąż wyrazowy,
- eliminatka,
- łamańce językowe (czyli zdania trudne do wypowiedzenia).

4. zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii;

5. ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:

- zaimki osobowe w bierniku i w celowniku;
- zaimki dzierżawcze w bierniku i w celowniku;
- zaimek nieosobowy *man*;
- liczebniki porządkowe;
- przyimek *für*;
- przyimki z celownikiem i biernikiem (*Wechselpräpositionen*);
- przyimek *mit*;
- przyimki: *von ... bis ...* i *vom ... bis zum ...*;
- przyimek *zu*;
- rodzajniki określone i nieokreślone w celowniku;
- czasowniki: *sein, stehen, sitzen, liegen, hängen*;
- wyrażenia *man muss* i *man kann*;
- forma *möchte... + Infinitiv*;
- czasowniki modalne: *können, mögen, müssen, dürfen, wollen, sollen*;
- zdania ze spójnikami: *zwar..., aber...* oraz *darum / deshalb*;
- spójnik *weil* wprowadzający zdania podrzędne;
- czas przeszły *Präteritum* dla czasownków *sein* i *haben*;
- czas przeszły *Perfekt*.

OCENIANIE

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (opiekunów prawnych) dużą rolę odgrywa ocena semestralna (śródroczna i roczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i drugi semestr.

Ocena semestralna jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisania. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna,
- zadania domowe,
- kartkówka z aktualnego materiału,
- praca klasowa - z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru.

Zadania na testach / sprawdzianach będą zamknięte, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp. oraz otwarte, czyli sprawdzające Twoją samodzielną wypowiedź pisemną na podany temat.

Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną, masz możliwość poprawienia jej (sam/a musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinienesz/powinnaś przystąpić do sprawdzianu poprawkowego jest ograniczony i wynosi dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W ocenie semestralnej uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych.

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni też Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i wzięte pod uwagę przy wystawianiu oceny semestralnej. Na podwyższenie oceny wpływa udział w konkursach przedmiotowych – w zależności od uzyskanych wyników.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma wpływu na ocenę semestralną. Braki powinienesz/powinnaś nadrobić na następną lekcję.
- Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (opiekunów prawnych) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś/łaś pracy klasowej, masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał/a oceny otrzymane w ciągu semestru.

Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE

1. Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą);

- zadania typu prawda / fałsz;
- odpowiedzi na pytania do tekstu,
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób / właściwych dat;
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu;
- dopasowanie tekstów do rysunków / ilustracji / znaków drogowych;
- przyporządkowanie przysłów do ich polskich odpowiedników;
- dopasowanie tytułów do tekstu / do poszczególnych części tekstu;
- uzupełnianie tekstu z lukami;
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu;
- określenie rodzaju tekstu;
- przyporządkowywanie wyrazów do poszczególnych kategorii tematycznych;
- podkreślanie w tekście pożądaných informacji;
- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się pożądanę informacje;
- łączenie fragmentów tekstu;
- wyszukiwanie antonimów;
- wybieranie, która z propozycji pasuje / nie pasuje do podanego słowa;
- oddzielanie w węźle literowym poszczególnych słów;
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym;
- uzupełnianie brakujących liter w danym wyrazie;
- układanie zdań z podanego słownictwa;
- rysowanie na podstawie przeczytanego tekstu;
- opowiadanie po polsku treści przeczytanego tekstu.

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*,
- bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe i nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanę słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tekstów w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów.

Ocena dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów.

Ocena dostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów.

Ocena dopuszczająca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym;
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów.

Ocena niedostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym;
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych czytanych tekstów.

- 2. Sprawność rozumienia ze słuchu** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą),
- zadania typu prawda / fałsz,
- uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji,
- łączenie informacji w oparciu o wysłuchany tekst,
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu,
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście,
- przyporządkowanie obrazków do wysłuchanego tekstu,
- ustalenie kolejności fragmentów tekstu,
- rysowanie na podstawie wysłuchanego tekstu,
- streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu,
- streszczanie w języku niemieckim treści wysłuchanego tekstu.

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*;
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu;
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;

- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim.

3. Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji;
- relacjonowanie wydarzeń;
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu;
- opisywanie zdjęcia;
- odgrywanie ról;
- wyrażanie przypuszczenia;
- udzielanie rad;
- tworzenie dialogów;
- wyrażanie opinii na dany temat;
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy;
- streszczanie przeczytanego tekstu;
- opowiadanie (o przebiegu przyjęcia, wymarzonych prezentach, swoim miejscu zamieszkania, sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, planach na nadchodzący weekend, historii detektywistycznej, zdarzeniu na skrzyżowaniu z perspektywy różnych uczestników zdarzenia, złym dniu w szkole, chorobach i dolegliwościach oraz sposobie ich leczenia, zdrowym trybie życia);
- opisywanie położenia, drogi, swojego pokoju.

Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*;
- tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych).

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji;
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź;

- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji;
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji;
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację.

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji;
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie;
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki;
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami.

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji;
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur;
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji;
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie.

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji;
- tworzy wypowiedź płynną jedynie w fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur;
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie;
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie.

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji;
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi;

- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu;
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym;
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat.

4. Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- tworzenie wybranych form użytkowych (list, e-mail, pocztówka, zaproszenie);
- tworzenie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (miejsce, do którego chciałabyś / chciałbyś pojechać w czasie wakacji, spotkanie klasowe, wczorajszy dzień, zdrowy styl życia);
- tworzenie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji;
- opisywanie ilustracji;
- podpisywanie zdjęć;
- sporządzanie notatki;
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania;
- przekształcanie zdań;
- uzupełnianie zdań, tabeli, krzyżówki;
- układanie zdań z podanego słownictwa;
- przygotowywanie prac projektowych (np. ilustrowanej prezentacji, plakatu).

Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych).

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne;
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu.

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);

- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści.

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur.

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur.

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat;
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur.