

ZAKRES WYMAGAŃ Z JEZYKA POLSKIEGO W KLASIE PIERWSZEJ GIMNAZJUM

OCENA NIEDOSTATECZNA

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności wykluczają samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o elementarnym stopniu trudności.

1. Uczeń nie opanował techniki głośnego i cichego czytania tekstu w stopniu zadowalającym, ma trudności ze zrozumieniem lektury.
2. Nie potrafi pracować z książką.
3. Nie opanował w stopniu zadowalającym wiadomości dotyczących rodzajów i gatunków literackich.
4. Nie potrafi dokonywać analizy utworu literackiego.
5. Nie rozróżnia podstawowych środków artystycznego obrazowania.
6. Nie potrafi formułować dłuższych wypowiedzi pisemnych (dedykacja, ogłoszenie zaproszenie, opowiadanie, opis przedmiotu, charakterystyka).
7. Ma słaby zakres słownictwa, błędnie redaguje swoje wypowiedzi pod względem językowym.
8. W wypowiedziach pisemnych nie przestrzega zasad ortograficznych, interpunkcyjnych, językologicznych i stylistycznych.
9. Ma kłopoty z rozpoznawaniem odmiennych i nieodmiennych części mowy.
10. Popelnia rażące błędy w odmianie czasownika, rzeczownika, przymiotnika i liczebnika.
11. Nie zna osobliwości w odmianie rzeczownika.
12. Nie potrafi wskazać w zdaniu części zdania.
13. Ma kłopoty z rozróżnianiem zdań pojedynczych.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń pracuje przy pomocy nauczyciela, korzysta z jego uwag oraz potrafi rozwiązać proste zadania i problemy, a ponadto:

1. Prowadzi dość systematycznie zeszyt przedmiotowy i dba o jego estetykę.
2. Czyta ze zrozumieniem.
3. Umie korzystać z różnych części podręczników i lektur obowiązkowych.
4. Odpowiada na pytania dotyczące treści tekstów.
5. Uważnie śledzi tok zajęć i słucha w celu zrozumienia treści prostych instrukcji i poleceń.
6. Mówi wyraźnie, dba o estetykę wypowiedzi ustnej.
7. Wygłasza teksty z pamięci.
8. Opowiada treść utworu jednowątkowego oraz najważniejsze wydarzenia tekstu wielowątkowego z pomocą nauczyciela.
9. Z pomocą nauczyciela wskazuje niektóre środki stylistyczne i cechy poznanych gatunków literackich.
10. Rozróżnia części mowy i części zdania.
11. Tworzy formy czasownika w trybie oznajmującym, przypuszczającym i rozkazującym.
12. Rozróżnia wypowiedzenia pojedyncze i równoważniki zdań.
13. Zna przypadki i poprawnie odmienia przez nie odpowiednie części mowy.
14. Píše zadania domowe.
15. Redaguje dedykację, zaproszenie, ogłoszenie, opowiadanie, opis przedmiotu, charakterystykę postaci.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń opanował podstawowe wiadomości z przedmiotu na tyle, że jest w stanie czynić dalsze postępy w uczeniu się, rozwiązuje zadania i problemy o średnim stopniu trudności, czasami przy pomocy nauczyciela, a ponadto:

1. Prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy i dba o jego estetykę.
2. Uczestniczy w dyskusjach na różne temat.
3. Dbą o estetykę wypowiedzi, mówi wyraźnie.
4. Konstruuje logiczną wypowiedź, dobiera właściwe słownictwo.
5. Opowiada samodzielnie treść utworu jednowątkowego.
6. Prezentuje najważniejsze wydarzenia utworu fabularnego, filmu, widowiska teatralnego.
7. Wygłasza teksty z pamięci, przedstawia własną interpretację utworu.
8. Czyta głośno i płynnie ze zrozumieniem.
9. Odróżnia rodzaje literackie. Rozpoznaje cechy bajki, ballady, przypowieści, fraszki, hymnu.
10. Wskazuje elementy świata przedstawionego w utworze fabularnym.
11. W utworach lirycznych wskazuje środki stylistyczne.
12. Dostrzega podstawowe wyróżniki sztuki teatralnej i filmowej.
13. Określa tematykę wskazanych dzieł sztuki.
14. Pisze różne formy wypowiedzi: opowiadanie, opis, dialog, charakterystykę, streszczenie, sprawozdanie, recenzję, dedykację, zaproszenie, ogłoszenie, notatkę w formie planu.
15. Rozróżnia części mowy i części zdania.
16. Tworzy wszystkie formy czasownika.
17. Określa liczbę, rodzaj i przypadek rzeczownika.
18. Odróżnia temat od końcówki fleksyjnej.
19. Poprawnie zapisuje osobliwe formy rzeczowników.

OCENA Dобра

Uczeń rozwiązuje samodzielnie typowe zadania i problemy, wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami pozwalającymi na rozumienie większości materiału, a ponadto:

1. Systematycznie i starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
2. Swobodnie uczestniczy w dyskusjach, powołując się na wypowiedzi innych osób.
3. Rozumie treść złożonych instrukcji i poleceń.
4. Świadomie i selektywnie korzysta z elektronicznych środków przekazywania informacji.
5. Buduje spójne ustne wypowiedzi zgodne z tematem, posługując się poprawną polszczyzną.
6. Opowiada przebieg jednego wątku z utworu jednowątkowego. Zachowuje chronologię wydarzeń i porządek przyczynowo – skutkowy.
7. Wygłasza teksty z pamięci, przedstawiając własną interpretację utworu.
8. Czyta głośno i wyraziście teksty o różnym zabarwieniu emocjonalnym.
9. Odróżnia fikcję od prawdy historycznej.
10. Dobiera odpowiednie cytaty.
11. Rozróżnia rodzaje i poznane gatunki literackie.
12. Określa funkcje środków stylistycznych w tekstach literackich.
13. Ocenia adaptację filmową i teatralną. Rozróżnia rodzaje komizmu.
14. Samodzielnie korzysta ze słowników w formie książkowej i elektronicznej.
15. Tworzy zdania z różnymi rodzajami orzeczeń.
16. Dokonuje rozbioru logicznego zdania pojedynczego.
17. Rozróżnia tryby i strony czasownika, przekształca stronę czynną na bierną, wskazuje czasowniki dokonane i niedokonane.
18. Stosuje partykuły i wykrzykniki w wypowiedziach dla uwydatnienia przeżyć, wrażeń i emocji.
19. Poprawnie redaguje wszystkie poznane formy wypowiedzi.
20. Korzysta ze zbiorów bibliotecznych.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami, samodzielnie rozwiązuje problemy zadane przez nauczyciela, inne niż przykłady pokazywane i omawiane w klasie, a ponadto:

1. Systematycznie, starannie i bezbłędnie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
2. Swobodnie bierze udział w dyskusjach tematycznych, powołuje się na autorytety, stosuje cytaty, znane sentencje.
3. Rozumie treść złożonych instrukcji i poleceń.
4. Świadomie, odpowiedzialnie i selektywnie korzysta z elektronicznych środków przekazywania informacji, w tym z Internetu.
5. Posługuje się poprawną polszczyzną.
6. Zdaje sprawozdanie z obejrzanego filmu, przedstawienia teatralnego, programu telewizyjnego, dodając własny komentarz krytyczny.
7. Wygłasza teksty z pamięci, przedstawiając własną interpretację utworu.
8. Czyta głośno i wyraziście teksty, dobierając właściwe środki ekspresji.
9. Wybiera informacje do samodzielnej pracy.
10. Umie czytać tekst pobieżnie.
11. Rozróżnia fazy przebiegu akcji w utworze.
12. Rozróżnia gatunki i rodzaje literackie.
13. Określa funkcje środków stylistycznych w tekstach literackich. Gromadzi materiały do samodzielnej pracy.
14. Korzysta ze zbiorów bibliotecznych.
15. Samodzielnie korzysta ze słowników w celu bogacenia słownictwa i korekty własnych prac.
16. Redaguje wszystkie poznane formy wypowiedzi.
17. Zna i stosuje różne rodzaje wypowiedzi i dostosowuje je do intencji, sytuacji i odbiorcy.
18. Dokonuje rozbioru logicznego zdania pojedynczego.
19. Określa związki składniowe w zdaniu pojedynczym.
20. Używa poprawnie form rzeczowników i czasowników nieregularnych.
21. Stosuje partykuły i wykrzykniki w celu uwydatnienia przeżyć, wrażeń, emocji.

OCENA CELUJĄCA

Uczeń sprostał wymaganiom na ocenę **bardzo dobrą** i wykazuje się wiedzą wykraczającą poza program nauczania języka polskiego w I klasie gimnazjum, a ponadto:

1. Bierze udział w konkursach polonistycznych i zajmuje punktowane miejsca.
2. Rozwiązuje nietypowe problemy i zadania.
3. Jest twórczy i rozwija swoje zainteresowania, np. poprzez udział w zajęciach kółka polonistycznego.

WARUNKI NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA OCENY DOPUSZCZAJĄCEJ PRZEZ UCZNIÓW Z ORZECZENIAMI PPP LUB WYKAZUJĄCYCH DUŻE NIEPOWODZENIA DYDAKTYCZNE, ALE ROKUJĄCYCH POPRAWĘ WYNIKÓW W NAUCE:

1. Prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy i uzupełnia na bieżąco wszystkie braki.
2. Uczęszcza systematycznie na zajęcia lekcyjne, a wszystkie nieobecności ma usprawiedliwione.
3. Uczestniczy w co najmniej 90% zajęć wyrównawczych i uzyska tam minimum 2 oceny pozytywne.
4. Przynajmniej 2 razy w semestrze uzyskuje ocenę pozytywną z zagadnień wcześniej uzgodnionych z nauczycielem.
5. Zachowuje postawę godną ucznia.